

Согласовано:  
Глава Тихорецкого городского поселения Тихорецкого района

  
Е.В.Голубь  
«    » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Утверждаю:  
Директор МКУКТГП ТР  
«Тихорецкий историко-краеведческий музей»

  
А.Н.Жидков  
«    » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Согласовано:  
Начальник управления культуры администрации муниципального образования Тихорецкий район

  
О.А.Петрова  
«    » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Отчет о работе  
муниципального казенного учреждения культуры  
Тихорецкого городского поселения Тихорецкого района  
«Тихорецкий историко - краеведческий музей»  
за 2022 год

## Оглавление

1.Основные направления деятельности	стр. 3-4
2.Научно - исследовательская работа	стр. 5-9
3.Научно - экспозиционная и выставочная работа	стр. 9-12
4.Научно - фондовая работа	стр. 12-14
5.Научно - просветительная работа	стр. 14-20
6. Научно – методическая работа	стр. 20-23
7. Работа с партнерами музея, в том числе по привлечению ресурсов в музей	стр. 23-24
8.Рекламно-издательская работа	стр. 24-25
9.Кадровое обеспечение	стр. 25-26
10.Административно - хозяйственная работа	стр. 26-27
11.Проблемы музея	стр. 27-29

## 1. Основные направления деятельности.

Тихорецкий историко – краеведческий музей стремится быть современным учреждением, обладающим статусом культурно – просветительского центра и способным максимально интегрироваться в культурную и образовательную среду города и района. Для достижения заявленной цели музей применял новаторские подходы к музейной деятельности, в том числе в научно – просветительской и научно – исследовательской работе и расширении услуг экспозиционно-выставочной деятельности. Так, на протяжении последних трех лет музеем проведена большая исследовательская работа, в результате которой образ города стал привлекательнее для горожан и узнаваемым в социальных сетях, его историко - культурное наследие нашло новых почитателей.

Популяризация местной истории и музейной деятельности получила развитие в музейных просветительских проектах «По следам старого города», «О чем поведали музейные фонды», «Имена в истории станции Тихорецкая», «К славе дедов казачьей тропой», «Снежный памятный январь», «Мобильный музей «Дорогами нашей Победы», «Наследие Владикавказской железной дороги», «Авиационные традиции города», «Путеводитель по городским улицам», «Дорога в космос». В рамках музейных проектов велась и исследовательская работа с последующей перепиской с государственными архивами и музеями в городах Москве, Петербурге, Краснодаре, Ставрополе, Курске, Иркутске. Научные сотрудники музея выезжали в исследовательские экспедиции в станицы Еремизино – Борисовскую, Юго – Северную, Терновскую Тихорецкого района, на хутор Северин в Тбилисском районе. В результате исследовательской деятельности был собран и обобщен уникальный исторический материал по местной истории, что позволило музею актуализировать достояние городской истории, пересмотреть маршруты и содержание пешеходных и автобусных экскурсий.

В 2022 году Тихорецкий историко – краеведческий музей принимал участие во всероссийском просветительском проекте «Пушкинская карта», при поддержке Министерства культуры Краснодарского края был включен в число региональных участников федерального просветительского проекта «Музейные маршруты России», представил музейный проект «Туристско – экскурсионный маршрут «Имена в истории станции Тихорецкая» на Всероссийском форуме – практикуме "Мал музей, да дорого стоит!" в г. Екатеринбурге. Свою деятельность музей популяризировал в международных, всероссийских и региональных конференциях.

В ходе организации экспозиционно – выставочной деятельности помимо выставок из собственных фондов были проведены выставки совместно с КГИАМЗ им ЕК.Д.Фелицына, Музеем Победы г. Москва, Фондом поддержки культурных инициатив «Вольное дело – ЮГ»; большую долю составили выездные выставки (были представлены музейные

предметы и проведены лектории в образовательных учреждениях, на предприятиях, на открытых городских площадках).

Качественная характеристика показателей деятельности музея

Наименование	Годы			Выполнение (факт) в % к предыдущему году
	2020	2021	2022	
Количество посещений музея всего (тыс. чел.)	13204	12509	40688	325
Количество визитов на официальном сайте музея (счетчик PRO.Культура)	203	9958	13522	135,7
Число участников массовых мероприятий (тыс. чел.)	6349	0	7751	100
Число выставок (ед.)	43	44	49	111,3
Число экскурсий (ед.)	490	495	866	175
Число проведенных культурно – образовательных мероприятий	87	60	139	231,6
Число проведенных массовых мероприятий	13	0	42	100
Заработано средств от приносящей доход деятельности (тыс. руб.)	59,6	64,6	76,3	118,1
Число предметов основного фонда	19431	19791	20151	101,8
Число предметов научно-вспомогательного фонда	3356	3412	3438	100,7
Число предметов музейного фонда, внесенных в электронную базу Госкаталог РФ	4004	3312	2080	62,8
Число ставок в штатном расписании (ед.)	13,5	12,5	12	80

## 2. Научно-исследовательская деятельность.

В соответствии с протоколом № 6 от 13.12.2021 года научно-методического совета проведена работа по систематизации подшивок местной газеты «Ленинский путь – (с 1991 года) Тихорецкие вести» как первоисточника городской истории. Содержание подшивок газеты изучено и систематизировано для дальнейшего пользования научными сотрудниками, местными краеведами, заинтересованными гражданами. Справочный каталог составлен по нескольким позициям: о памятных общегородских, культурных, спортивных, школьных, общественных событиях; о выдающихся персоналиях; фельетонах; фотозарисовках из городской жизни; киноафишах и театральных постановках.

Совместно с редакцией газеты «Тихорецкие вести» было подготовлено 52 публикаций для музейной рубрики «О чем поведали музейные фонды» в газете (в основе публикаций использованы документы – первоисточники, фотоархив, научно – вспомогательный фонд, в том числе старые публикации местной газеты «Ленинский путь»).

О ЧЕМ ПОВЕДАЛИ МУЗЕЙНЫЕ ФОНДЫ

### Подданные Её величества «королевы спорта»

Два тихорецких тренера по лёгкой атлетике оставили неугасающий след в истории нашего города.



Нашей Тихорецкой дружины лёгкой атлетики.

В 1922 году основана в городе Тихорецке первая спортивная команда, руководил ею Николай Иванович Мухоморов. В 1925 году в Тихорецке появились первые спортивные клубы – «Динамо» и «Спартак». Мухоморов стал первым тренером по лёгкой атлетике в городе. Он подготовил много талантливых спортсменов, которые стали чемпионами различных соревнований. Среди них были: Иван Иванович Мухоморов, Николай Иванович Мухоморов, Иван Иванович Мухоморов.

В 1925 году в Тихорецке появились первые спортивные клубы – «Динамо» и «Спартак». Мухоморов стал первым тренером по лёгкой атлетике в городе. Он подготовил много талантливых спортсменов, которые стали чемпионами различных соревнований. Среди них были: Иван Иванович Мухоморов, Николай Иванович Мухоморов, Иван Иванович Мухоморов.

### Можно ли повернуть время вспять, чтобы восстановить справедливость?

Сотрудники Тихорецкого историко-краеведческого музея с помощью соратников узнали две новые истории времён Великой Отечественной войны. И надеются, что память о погибших героях будет увековечена.



Войсковой старшина Александр Васильевич...

Войсковой старшина Александр Васильевич... Он участвовал в боях на территории Тихорецка. Его подвиги были описаны в документах музея. Мы надеемся, что его имя будет увековечено в истории нашего города.

Войсковой старшина Александр Васильевич... Он участвовал в боях на территории Тихорецка. Его подвиги были описаны в документах музея. Мы надеемся, что его имя будет увековечено в истории нашего города.

О ЧЕМ ПОВЕДАЛИ МУЗЕЙНЫЕ ФОНДЫ

### Можно ли повернуть время вспять, чтобы восстановить справедливость?

Сотрудники Тихорецкого историко-краеведческого музея с помощью соратников узнали две новые истории времён Великой Отечественной войны. И надеются, что память о погибших героях будет увековечена.



Сотрудники музея обнаружили документ, который рассказывает о подвиге героя.

Сотрудники музея обнаружили документ, который рассказывает о подвиге героя. Мы надеемся, что его имя будет увековечено в истории нашего города.

Сотрудники музея обнаружили документ, который рассказывает о подвиге героя. Мы надеемся, что его имя будет увековечено в истории нашего города.

На страницах местной газеты ежемесячно публикуются статьи научных сотрудников музея

Пересказанные в публикациях воспоминания участников гражданской войны Пётра Ивановича Колбасина, Ивана Тимофеевича Коробского, Николая Акимовича Баженова поведали горожанам о том, какой была жизнь на станции и хуторе Тихорецком, в начале 1920-х годов.

Сохранившийся в музее черновик лекции члена Всесоюзного общества «Знание» Федора Митрофановича Широкого (лекция была

написана в 1920-х годах. Мы надеемся, что его имя будет увековечено в истории нашего города.

написана в 1974 году и посвящена столетию города Тихорецка) и личное дело тихоречанина, одного из талантливых мастеров тихорецких паровозоремонтных мастерских, шофера – механика в 1918-1920-х гг. Деонида Трофимовича Корсакова позволили сформулировать необычную гипотезу о том, каким был первый автомобиль в г. Тихорецке.

В музее в отдельном фондовом деле собраны письма, открытки, фотографии необычной переписки. Адресаты директора народного музея Г.А.Дзекуна – телеграфист железнодорожной станции Тихорецкая Иван Степанович Молодцов и слушательница Пречистенских вечерних курсов для рабочих Нина Михайловна Федорова – с их именами связан выпуск литературного сборника «Вокруг жизни», собравшего произведения никому неизвестных авторов необъятной Российской империи и ставшего литературным прецедентом Кубанской области начала XX века.

В ходе музейной исследовательской работы были подготовлены публикации об основателе отечественной кинематографии Василии Михайловиче Гончарове (некоторое время жил и работал начальником станции Малороссийская Владикавказской железной дороги), тихорецком художнике и авторе первого городского герба в 1970 году Павле Федоровиче Зорихине, фронтовиках и тренерах по легкой атлетике Николае Филипповиче Бузникине и Григории Прокофьевиче Михайленко (в 2022 году обоим исполнилось бы по 100 лет, благодаря их усилиям и спортивным успехам их воспитанников в краевых и республиканских соревнованиях по лёгкой атлетике в конце 50-х - начале 60-х годов решением Тихорецкого горисполкома 10 августа 1964 года была открыта городская детско - юношеская спортивная школа), по материалам экспозиционного зала «Великая Отечественная война» написана статья о Глухеньком Артеме Мефодиевиче, одному из тех, кто в течение нескольких лет ежедневно рисковал, находя и обезвреживая неразорвавшиеся авиационные бомбы, артиллерийские снаряды и мины в г. Тихорецке с 1943 по 1950-е гг. . Награжден нагрудным знаком «Отличный минер». статьи нашли широкий отклик среди подписчиков аккаунтов музея в социальных сетях в Сети Интернет.

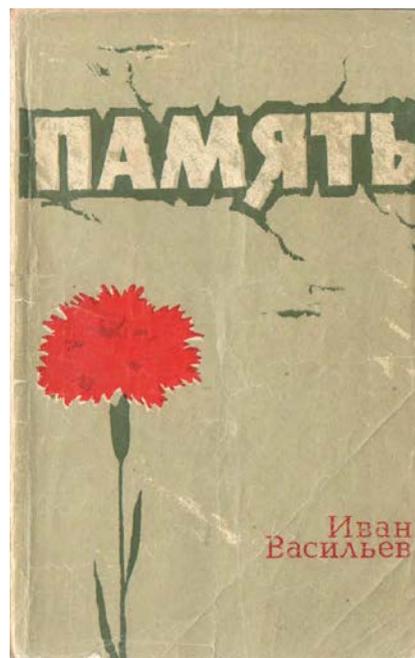


Музейные экспонаты и фондовые документы как первоисточники исследовательской краеведческой работы.

В результате поисковой информации на специализированных форумах и в переписке с сотрудниками библиотеки поселка Торбино Новгородской области была уточнена имеющая интерес для местного краеведения информация о начальнике 3-й Тихорецкой дистанции Владикавказской железной дороги Владимире Дмитриевиче Поливанове (1903 – 1905 гг.) (Поливанов происходил из дворян Новгородской губернии, его отец Дмитрий Андреевич был представителем в 16-м поколении обширного рода Поливановых).

В Государственном архиве Краснодарского края были получены копии документов фонда известного кубанского краеведа Палладия Васильевича Миронова (Р-1547 Оп. 1 Ехр. №3. 1874-1952). Указанный фонд содержит материалы, относящиеся к истории города Тихорецка с 1870-х гг. по 1920 – 40 – е годы и представляющие большой интерес для тихорецкого краеведения.

По воспоминаниям тихорецких старожилов Г.А.Дзекуна, В.В.Самойлова, В.Ф.Дубинина воссозданы события жестоких бомбардировок города Тихорецка летом 1942 года накануне оккупации города немецко – фашистскими войсками.



Статья политрука Ивана Мирошниченко "Бессмертный подвиг 25 краснофлотцев" (опубликована 29 августа 1942 г. в газетах "Красный флот" и "Правда" одновременно) и сборник рассказов как первоисточники краеведческой информации

Началом краеведческого поиска стала статья кандидата исторических наук, научного руководителя РГАСПИ, ведущего рубрики «Советская история. Документы» Андрей Сорокина «В бой идут одни моряки» в журнале «Родина» (выпуск №7 2021 г.) о героической истории, случившейся с 25 краснофлотцами, чей воинский эшелон был атакован немецкой авиадесантной группой летом 1942 года. По мотивам документальной повести «Человек из легенды» (издана в 1990 году)

белорусского писателя Ильи Борисова и сборника рассказов «Память» советского писателя Ивана Васильева (издан в 1972 году в издательстве «Московский рабочий») был воссоздан образ тихорецкого доктора и военврача Анны Ильиничны Аксаковой (уроженка г. Тихорецка, прошла всю Великую Отечественную войну, после войны работала в Тихорецке по своей врачебной специальности). В исследовательской работе вместе с музеем участвовали краевед Валентина Васильевна Николаева и волонтер музея, поклонник местной истории Ольга Николаевна Щастливцева.

Хранящийся в музее необычный фотоальбом с фронтовыми воспоминаниями казаков – гвардейцев Ильи Александровича Погребного, Павла Фёдоровича Сакуна, Николая Павловича Сахно позволили музею рассказать горожанам о проведенной в честь 25-летия боевого крещения и присвоения гвардейского звания 17-му Кубанскому казачьему кавалерийскому корпусу военизированной конно – спортивной эстафеты по местам формирования и боевых подвигов казачьих сотен (1967 г.).

Гостями музея стали дочь Героя Советского Союза, командира 257-го танкового батальона 108-й танковой бригады Петра Степаненко (его имя увековечено в г. Тихорецке) Вера Петровна и внучка Ольга Владимировна. В информационной ленте в ноябре 2022 г. появилось сообщение о демонтаже памятника советскому солдату в украинском Ужгороде – музей подготовил публикацию на страницах газете и в социальных сетях о редком фотоархиве памятной встречи ветеранов Великой Отечественной войны в Ужгороде в 1975 году (участвовавшая в освобождении города осенью 1944 г. 351-я Шепетовская Краснознаменная Орденов Суворова и Богдана Хмельницкого дивизия принимала участие и в освобождении города Тихорецка зимой 1943 г.).

Благодаря присланным материалам от офицера запаса Елены Ивановны Шутовой, изучающей историю летных боевых подразделений времен Великой Отечественной войны, и исследователя истории 366-й скоростного бомбардировочного авиаполка Александра Николаевича Рябова музеем начата большая поисковая работа по увековечению памяти советских летчиков, погибших при исполнении воинского и служебного долга в разное время в г. Тихорецке.

В распоряжении музея оказался необычный первоисточник – кадры аэрофотосъемки Люфтваффе, сделанные предположительно осенью 1942 года. Такие снимки можно найти на профильных сайтах и форумах, например, <https://forum.il2sturmovik.ru/> Энтузиасты и профессиональные краеведы собирают по крупицам местную историю и составляют подробное описание аэродромов Кубани и Керченского полуострова в годы Великой Отечественной войны. В довоенное время на территории Северного Кавказа шло активное развитие гражданской и военной авиации, а в июле 1941 г. кубанские аэроклубы, в том числе Тихорецкий стали площадками для подготовки летных кадров ВВС. На западном городском - бывшем гражданском - аэродроме всюду шла практическая учеба будущих истребителей, а на северном развернулся бомбардировочный авиаполк и

703-й батальон аэродромного обслуживания. Осенью 1942 года немецкие летчики использовали аэродром для своих целей. Но для музея снимки интересны еще тем, что на них изображение города детализировано. В этих снимках - подсказки и новые догадки.

### **3. Научно-экспозиционная и выставочная деятельность.**

В выставочном зале и вне музея в отчетном периоде проведены 49 выставок, в том числе с использованием собственных фондов – 26, с привлечением других фондов – 3, вне музея – 20. В экспозиционной деятельности было задействовано 2396 предметов основного фонда или 13,4 % от общего количества предметов и документов основного музейного фонда учреждения по итогам отчетного периода.

Первая музейная выставка в 2022 году – выставка декоративно – прикладного творчества «Традиции живая нить» - была представлена для жителей и гостей города с 9 февраля по 31 мая 2022 года и посвящена Году культурного наследия народов России. В ходе реализации выставки перед музеем стояли задачи: просветительская (заключалась в последовательном развитии пропаганды декоративно – прикладного искусства как значимого фактора сохранения самобытности местной истории), воспитательная (заключалась в нравственном и эстетическом воспитании детей и молодых людей на примере образцов русской народной и характерной казачьей художественной и бытовой культуры), обучающая (заключалась в привитии детям и молодым людям навыков работы с учебным материалом, поиском необходимой информации в телекоммуникационной Сети Интернет, первичных умений в освоении техники изготовления каких-либо образцов декоративно – прикладного искусства ,могущих стать предметом более серьезной заинтересованности), методическая (заключалась в осмыслении сотрудниками музея опыта работы музея в заявленном проекте, освоении форм и методов педагогической и строго музейной работы, взаимодействия с заинтересованными сторонами и активизации исследовательской практики).

Выставка объединила 17 талантливых самобытных мастеров Тихорецкого района, а вместе с ними воспитанников детских художественных школ. На выставке было представлено более 300-х работ, отличающихся своими идеями, красками, формами, техникой. Среди представленных техник профессиональная вышивка Марии Боровской, вязаные изделия Раисы Строителевой, резьба по дереву Александра Павлова, тканые коврики и пояса Елены Симаковой, плетение из природных материалов Татьяны Стрельниковой, лоскутное шитье Александры Новиковой, макетное искусство Оксаны Смольниковой, текстильные куклы Ирины Подлужной, поделки из глины Натальи Гончаренко, мягкие игрушки Аллы Луханиной, изделия из кожи Евгения Нестеренко, нежные подушки Светланы Медвинской, аппетитные караваи Светланы Белоусовой, уютные рушники Аллы Порфирьевны. А всего более

трехсот предметов и в каждой работе читается вдохновенность и самоотдача автора, гармония материального и духовного начал. Все представленные на выставке произведения народного и профессионального декоративного искусства – это штучные и эксклюзивные работы. Украшением встречи стал народный самодельный хор «Сударушка» во главе с Заслуженным работником культуры Кубани Мариной Кубриной.



Выставка декоративно – прикладного творчества «Традиции живая нить» позволила музею интегрировать различные формы и приемы методической работы

Организация выставки стала отправной точкой музея в поиске и интеграции форм и методов работы в заявленном проекте и реализации в соответствии с разработанным планом просветительских мероприятий, в том числе дополняющих основную выставку выставок – экскурсий и выставок – ярмарок, мастер – классов, культурно – образовательных мероприятий. Во время работы выставки проведены музейные уроки для учащихся общеобразовательных учреждений, в том числе с приглашением казаков – наставников Тихорецкого районного казачьего общества, экскурсии, мастер – классы, исследовательская экспедиция, музей принял участие во Всероссийской акции «Ночь музеев».

Сотрудники музея совершили исследовательскую экспедицию в станицу Юго – Северную в Тихорецком районе - станица представляет этнографический интерес для исследователей (в сельском Доме культуры в музейной комнате собрана необычная коллекция предметов казачьего быта, в том числе предметов прикладного – декоративного творчества). На музейной выставке были представлены работы мастера станицы Юго – Северной Марии Боровской, благодаря которой станицу в шутку называют «подушечным раем». Накопленный фактологический материал лег в основу новых культурно – образовательных мероприятий музея.

В ходе проведения выставки к участию в ней присоединялись новые мастера. Так участницей проекта стала Варвара Тимофеевна Гиталова. Варваре Тимофеевне 87 лет, война разлучила ее с родителями, но рядом всегда была любимая бабушка. Варвара Тимофеевна вспоминала, что еще в детстве ей понравилось вырезать из бумаги аппликации для украшения окон, а еще была у мамы старенькая швейная машинка, потом научилась вязать. Подушки, скатерти, дорожки, шали, кофточки дарились

родственникам и друзьям. Вышивка и вязание от Варвары Тимофеевны украсили музейную выставку.

В рамках проведения выставки «Традиции живая нить» музей наградил талантливых детей – воспитанников студии моделирования и конструирования одежды «Стиль» (руководитель Белоусова С.В. из Клуба им. Меньшикова г. Тихорецка), которые представили свои работы на выставку и приняли участие в мастер-классе по изготовлению кукол. Мастер – классы были проведены мастерами Александрой Новиковой и Татьяной Стрельниковой.

Основными посетителями выставки стали учащаяся и студенческая молодежь, однако среди посетителей музея были жители и гости города, трудовые коллективы организаций и предприятий. Проведено 17 культурно – образовательных мероприятий, (охват аудитории составил 1276 чел.), 7 мастер-классов с участием мастеров и школьников младшего возраста (охват учащихся составил 127 чел.), 119 экскурсий на выставке (охват аудитории школьников, студентов, жителей и гостей города составил более 5200 чел. Подготовлено 32 публикации на аккаунтах музея в социальных сетях (Одноклассники, Вконтакте, Телеграм) с охватом виртуальной аудитории более 10000 подписчиков, размещены публикации в местной газете «Тихорецкие вести» и краевой газете «Кубанские новости».

Ко Дню космонавтики в музее была установлена новая витрина, дополнившая экспозицию выставочного зала отечественной космонавтики. В витрине были государственные награды, фотографии, документы, рукописи, «космические» предметы, переданные в дар музею Почетным строителем Байконура Геннадием Григорьевичем Зозуля.

В период летних школьных каникул в музее работали планшетные выставки «Герой мурманского неба» и «Летопись войны» - выставки стали возможными благодаря Центральному музею Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. (Музей Победы, г. Москва) и дочери Героя советского Союза З.А.Сорокина Марии Захаровне Сорокиной.

В сентябре – октябре 2022 г. фондовую выставку вне стационара «Сладкая жизнь» (более 260-ти старинных конфетных оберток) представил КГИАМЗ им. Е.Д.Фелицына.

С 24 октября по 5 ноября 2022 г. музее была демонстрировалась краевая передвижная выставка «Помни о нас...» о судьбах мирных граждан - пациентов психиатрических клиник, детей-инвалидов, врачей-евреев, которые были уничтожены в ходе реализации нацистской теории расовой идеологии нацистами на Северном Кавказе во время Великой Отечественной войны, организованная Фондом «Вольное Дело-Юг» при поддержке Фонда Президентских грантов.

Выставка предназначалась для широкой городской аудитории, в том числе учащейся и студенческой молодежи, жителей и гостей города Тихорецка, людей, увлеченных историей своей страны. Выставку посетили более 200 чел. Представленные организатором содержательные исторические документальные, фото- и видеоматериалы позволили

провести экскурсионное сопровождение выставки на высоком методическом уровне: объяснить посетителям выставки генезис и определение специальных понятий по теме выставки, исторические примеры подмены смыслов понятий и факты преступной деятельности немецко – фашистских войск на оккупированных территориях Советского Союза, что приобретает особую актуальность в связи с попытками реванша фашистской идеологии в современной Европе.

Представленная в музее выставка была дополнена выставкой музейных предметов из собственных фондов «Не забудем, не простим!» и позволила привлечь внимание горожан и образовательных учреждений к музею, мотивировала сотрудников музея к продолжению изучению военных страниц городской истории, связанных с период оккупации города Тихорецка немецко – фашистскими войсками.



Планшетные выставки от партнеров побудили музей увеличить охват аудитории за счет собственных выездных мероприятий

Собственные выездные выставки были проведены в городской школе – интернате для слабослышащих детей, в общеобразовательных школах, Тихорецком филиале Кубанского государственного университета и Тихорецком техникуме ж.д. транспорта, для личного состава УВД по Тихорецкому району, для воспитанников детских кружков городского клуба им. Меньшикова, в библиотеке Свято-Успенского кафедрального Собора, для сотрудников Тихорецкого районного управления магистральных нефтепроводов.

#### **4. Научно-фондовая работа.**

В фонды музея поступило 360 предметов основного фонда и 26 предметов научно-вспомогательного фонда. Среди наиболее интересных поступлений следует отметить:

- герб Российской Федерации (резьба по дереву мастера Александра Кривошеева);

- документы, награды Зозуля Геннадия Григорьевича, ветерана ВС России, Почетного строителя Байконура, Академика Петровской Академии наук (15 ед);

- подкова немецкая (1941 г.);
- комплект почтовых марок стран социалистического содружества из коллекции тихоречанина Анатолия Александровича Микушина (70 ед);
- коллекция документов и материалов тихоречан - чернобыльцев (57 ед.);
- рукопись В.И.Ленина «Товарищи – рабочие! Идем в последний, решительный бой!» (Институт Ленина при ЦК РКП (б). 1920-е гг.) (Из архива тихорецкого краеведа Г.А.Дзекуна);
- предметы быта семьи железнодорожника (молоточек машиниста локомотива, замок навесной с ключом XIX -н. XX века);
- письмо - поздравление со 130 - летием города Тихорецка от дважды Героя Социалистического Труда Д.И.Козлова.

Всего по фондовым материалам подготовлено 69 научных справок и научно - публицистических материалов, отработано 114 обращений граждан по вопросам поиска материалов историко - краеведческой направленности, оформлено 49 договоров пожертвования.

Внесены в научно-инвентарные книги материалы по темам коллекций «Филателия», «Документы», «Печать типографская», «Фото», «Металл», «Нумизматика», «Редкие книги», «Ткань, кожа», «Печать периодическая», «Глина, стекло», «Фото и видео негативы», проведены плановые сверки коллекций музейных предметов Документы (Д) (3140 ед. хр.), «Металл» (1023 ед. хр.). Составлена общая топографическая опись фондохранилища, проведена атрибуция предметов (386 ед.).

Проведены 6 плановых заседаний экспертной фондово - закупочной комиссии. Составлены пять дефектных актов №19 на музейный предмет ТМ-1369/3 «Бурка», коллекция «Ткань. Кожа», №20 на музейный предмет НВ-224/3 «Корзина для продуктов из куги (рогоза)», акт №21 на музейный предмет НВ- 65 фото. «Переселенцы супруги Максимовы на Ивановском проспекте, 1887 год», №22 на музейный предмет ТМ- 1641/1, «Элемент питания угольный 30-40-е годы», №23 на музейный предмет ТМ- 1641/2, «Элемент питания угольный 30-40-е годы».

Заведены и ведутся дополнительные журналы учета температурно-влажностного режима (7 шт); оформлены акты внутримузеейной передачи и топографические позальные описи. Оформлено 49 выставок. Из них по привлеченным фондам было оформлено 5, из собственных фондов- 24. Оборот фондов составил 2505 ед. хр.

Ежеквартально проводилась выборочная дезодорация коллекций предметов от насекомых и грызунов. Ведется «Журнал превентивных обработок музейных предметов».

По состоянию за 2022 год в основном фонде музея хранится 20151 музейный предмет и 3438 предметов научно-вспомогательного фонда. Всего по фондам единиц хранения – 23589.

В рамках работы по включению музейных предметов в музейный фонд Российской Федерации (АИС «Госкаталог.РФ») внесено 2080 единиц при плане 2008 ед. музейных предметов. Общее число музейных предметов,

отправленных на включение в Госкаталог составило по состоянию на 31 декабря 2022 года 16281 предмет, что составило 82,26 % от общего фонда учреждения.

## **5. Научно-просветительская работа.**

Одним из приоритетных направлений в работе Тихорецкого историко – патриотического воспитания является военно - патриотическое воспитание подрастающего поколения горожан. В рамках этого направления разработаны и постоянно реализуются тематические проекты. Так, ежегодно - к Дню кубанского казачества - стартует проект «К славе дедов казачьей тропой». В течение двух месяцев проводятся экскурсии, познавательные программы, посвященные казачьим традициям и обычаям. В их основе воспитание молодежи на основе тех казачьих традиций и принципов, которые актуальны и святы во все времена: уважение к старшим, любовь к труду, любовь к Отечеству и готовность встать на защиту своей Родины. На заключительное массовое мероприятие проекта «Казачья доблесть, дух и слава» приглашаются казачий атаман, члены Союза казачьей молодежи Кубани, студенческие казачьи группы и казачьи классы.

Героическая борьба, подвиги лучших сынов Отечества стали основой проекта «Путь мужества и славы», который предусматривает ежемесячное проведение музейных уроков мужества, посвященных теме Великой Отечественной войны, конкретным людям, которые совершили героические подвиги во имя Великой Победы. Темы музейных уроков: «Девушка Кубани Татьяна Костырина», «Освобождение Тихорецка», «Тот, кто брал Берлин» (о тихоречанине - Герое Советского Союза Г.А.Бочарникове), «В память о настоящем человеке» (к 105 летию со Дня рождения Героя Советского Союза З.А.Сорокина). Ежемесячно в рамках проекта «Мобильный музей «Дорогами нашей Победы» проводятся выездные экскурсии и выставки по заявкам учреждений, организаций и предприятий города и района.

К Дню освобождения Тихорецка в музее была развернута большая исследовательская работа о военной истории нашей малой Родины. С этой целью был организован выезд в станицу Еремизино-Борисовскую. 30 января 1943 года Тихорецк был освобожден советскими воинами от немецко-фашистских захватчиков. За три дня до этого памятного события произошел бой на подступах к городу у хутора Еремизино-Борисовского - в бою героически погиб командир орудия комсомолец Николай Герасимчук. В Тихорецком историко - краеведческом музее хранится его фотокарточка и комсомольский билет. Удалось выяснить в беседе со старожилками и краеведами подробности боя и гибели комсомольца – героя. Проведена большая исследовательская работа и организована встреча с родственниками Героя Советского Союза П.И.Степаненко. На основе исторических документов, экспонатов, новых данных исследовательской работы в музее были организованы выставка «Тихорецк, опаленный

войной» и цикл тематических экскурсий об освобождении города Тихорецка и Тихорецкого района от немецко-фашистских захватчиков. Заключительным мероприятием музейного марафона «Снежный памятный январь» в рамках военно-патриотического воспитания молодежи прошел музейный урок «Мой город помнит войну» с приглашением Народного мужского хора ветеранов труда и вооруженных сил Городского Дворца культуры г.Тихорецка (руководитель заслуженный работник культуры М.В.Кубрина).



Исследовательские экспедиции по населенным пунктам Краснодарского края дополнили источниковую базу музея

В канун Дня Победы советского народа над фашистской Германией ежегодно стартует музейный экскурсионный пешеходный марафон для школьников к памятникам городской военной истории «Прикоснись сердцем к подвигу». Школьники и молодежь Тихорецка приняли участие в пешеходных экскурсиях «История одного памятника» в память о подвигах железнодорожников в годы Великой Отечественной войны (о городском памятнике-паровозе СО-17-12), прослушали лектории возле мемориала погибших воинов - тихоречан на площади имени маршала Г.К.Жукова.



Городские пешеходные экскурсии с музеем

6 февраля 2022 г. музей принял участие в видеоконференции на платформе zoom вместе с музеями из г. Москва, Калуга, военно-морским

музеем Северного флота г. Мурманска, Карасукским краеведческим музеем в Новосибирской области. В видеочате состоялось общение с Марией Захаровной Сорокиной и директором московского музея истории развития морской авиации Аллой Александровной Канцибер. Тема встречи была посвящена памятной дате – 105-летию со дня рождения Героя Советского Союза Захара Артемовича Сорокина.

Всего проведено 75 культурно – образовательных мероприятий, 350 экскурсий, 17 выставок патриотической направленности, охват молодежной аудитории составил более 15 тыс. чел.

В течение отчетного периода музей взаимодействовал с Тихорецким районным казачьим обществом Кубанского казачьего войска в рамках музейного просветительского проекта «К славе дедов казачьей тропой» (проведены музейные мероприятия для воспитанников казачьих классов общеобразовательных учреждений совместно с казаками – наставниками, исследовательские экспедиции сотрудников музея в Тихорецком районе совместно с представителями местных казачьих обществ). Всего проведено 35 мероприятий с охватом более 3000 чел.

В ходе просветительской приемов подходы в организации культурно – образовательных мероприятий и лекториев. Для учащейся аудитории были проведены урок – лекция «Образ героя в местной истории», «Славим человека труда», «мой город помнит войну», «О славе казачьего духа», «О советских воинах – героях Афганистана».



Уроки – лекции для школьной аудитории

В ходе подготовки к уроку «О великих матерях великих людей» научные сотрудники музея совершили исследовательскую экспедицию в станицу Терновскую, побывали в Терновском народном музее. Школьники старших классов узнали две истории о великих людях нашего прошлого – поэте Владимире Маяковском и писателе Аркадии Первенцеве. Их матери приходились друг другу двоюродными сёстрами и обе имели родословные корни в старинной кубанской казачьей станице Терновской. Для своих матерей - Александры Алексеевны Маяковской и Любови Андреевны Первенцевой – прославленные сыновья всегда оставались мальчишками, которым нужна любовь и забота. В ходе проведения музейного урока

использовались музейная выставка старинных фотокарточек, документов, книга «Девство и юность Владимира Маяковского» (автор А.А.Маяковская), книги с повестями «Кочубей» и «Баллада о детстве», опубликованные дневники А.Первенцева.

В 2022 году стали традиционными культурно - образовательные мероприятия с наибольшим охватом школьной или студенческой аудитории и приглашением общественных деятелей и общественных организаций. Так, 9 декабря - в День Героев Отечества - в музее прошла встреча с Почетным гражданином города Тихорецка кавалером Ордена «Знак Почета» Сергеем Владимировичем Лукашовым. 25 ноября состоялось патриотическое мероприятие, приуроченное к 80-летию Куцевской атаки и боевого крещения 4-го Гвардейского казачьего кавалерийского Кубанского Ордена Ленина Краснознаменного Орденов Суворова и Кутузова корпуса. В составе легендарного корпуса воевали и тихоречане. Участие мероприятию приняли атаман Тихорецкого районного казачьего общества Андрей Васильевич Аулов, народный хор казачьей песни «Колос» (руководитель Заслуженный работник культуры Кубани Валентина Петровна Хижнякова), коллеги Клуба им. Меньшикова, Городского Дворца культуры, студенты тихорецких индустриального техникума и техникума железнодорожного транспорта.



Встречи общественно значимых персон с молодежью стали традиционными мероприятиями в музее

Гостями музея становились Сергей Владимирович Родыгин, начальник сектора по организации работы паровозов Центральной Дирекции тяги г. Москва, Алексей Борисович Вульф, председатель Всероссийского общества любителей железных дорог, Леонид Львович Макаров, историк и автор книги «Серия Э. Паровоз и эпоха», обучающиеся по профессии "машинист тепловоза" в Северо - Кавказском учебном центре профессиональных квалификаций в г. Тихорецке, поэт и композитор Владимир Борисович Молчанов и потомок старинного казачьего рода Фастовцов станицы Фастовецкой (историческое название станицы Тихорецкая), организатор экскурсий и мастер – классов по истории кубанского казачества Сергей Павлович Бондарев, секретари микрорайонов г. Тихорецка, заместитель председателя Законодательного Собрания

Краснодарского края Сергей Павлович Усенко, Владимир Григорьевич Тищенко, уроженец г. Тихорецка, кадровый офицер инженерных войск, участник мероприятий по обеспечению безопасности Олимпийских игр в Москве в 1980 г. Григорий Владимирович Тищенко, артисты Донецкого республиканского академического театра кукол, тихоречане - ликвидаторы последствий аварии на Чернобыльской АЭС Иван Петрович Грицацук и Валерий Юрьевич Василенко, тихоречанин и петербуржец, артист Санкт – Петербургского театра музыкальной комедии Александр Бондарев, Валентина Александровна Демещук, в прошлом главный городской архитектор и заместитель председателя райисполкома, Елена Владимировна Воярж, преподаватель истории Тихорецкого техникума железнодорожного транспорта.

Заместитель атамана Терновского хуторского казачьего общества Кубанского казачьего войска Владимир Михайлович Карпенко передал в музей кингу «станция Терновская. Историческое обозрение». Подарил музею свою книгу о соседнем поселке Каменном и тихорецкий краевед, преподаватель, волонтер, путешественник Александр Мартынов.

Регулярно бывали в музее волонтеры Алексей Райкерус, Иван Конев и Ольга Николаевна Щастливцева, вместе с гостями музей получили предметы для пополнения основного и научно – вспомогательного фондов, интересный фотоархив, бесценные воспоминания, которые дополнили экскурсионные тексты научных сотрудников.

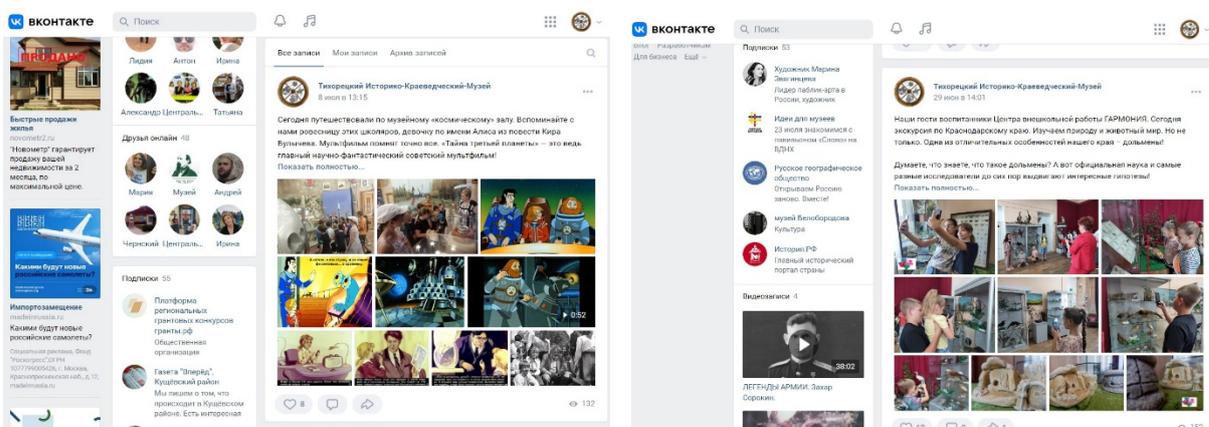


Краеведы, должностные лица, общественные деятели, неравнодушные граждане стали гостями музея и рассказчиками интересных историй в копилку музея

В рамках всероссийского просветительского проекта «Пушкинская карта» были подготовлены новые музейные экскурсии по экспозиционным залам «Имена в истории станции Тихорецкая» и «космический Тихорецк», сопровождающийся демонстрацией музейных экспонатов выездной лекторий «О чем не расскажут на экскурсии». В ходе реализации просветительского проекта Краснодарского края «Культурный норматив школьника» проведены экскурсии и подготовлены материалы для тихорецких школьников во вкладках «Культурный норматив для школьника» и «Прогулки по городу» на официальном сайте музея об истории городских улиц и распространённых архитектурных стилях,

истории памятников и достопримечательностях города, персоналиях тихоречан, прославивших город в области искусства, литературы (кубанском художнике Алексее Емельяновиче Крайнюкове, белорусском художнике Виталии Константиновиче Цвирко), некоторых аспектах народной культуры (о народной вышивке, глиняной игрушке, лозоплетении).

В летний период в музее действовала музейная акция для воспитанников школьных оздоровительных площадок «Каникулы с музеем». Научными сотрудниками были разработаны познавательные интерактивные программы, проводились тематические экскурсии, в выставочном зале работала выставка «Природа Краснодарского края». Всего в летний период 2022 года для детей было проведено 38 мероприятий, которые посетили 766 человека.



Скриншоты публикаций на аккаунтах музея в социальных сетях о школьном летнем отдыхе

Помимо плановых антинаркотических мероприятий в выставочном и экспозиционных залах музей принял участие в работе районной информационно – просветительской площадки для студенческой молодежи «Сделай правильный выбор!» с участием краевого наркологического диспансера и Союза казачьей молодежи Кубани на базе Тихорецкого филиала Кубанского государственного университета.



Массовые профилактические мероприятия антинаркотической направленности в музее и вне музея

16 апреля 2022 г. в музее совместно с антинаркотической комиссией и Тихорецким районным казачьим обществом проведено мероприятие антинаркотической направленности. Для студентов Тихорецкого филиала Кубанского государственного университета выступили волонтеры молодёжного антинаркотического движения, руководитель патриотического казачьего культурно-спортивного клуба «Вольный ветер» Н.Королева (победитель объявленного Президентским фондом России конкурса культурных инициатив на соискание грантов), энтузиасты открытия мастерской «Живая глина» и возрождения традиционного ремесла - гончарного искусства – в станице Архангельской Наталья Буханцева и Ольга Шохина, сотрудники музея провели экскурсии в экспозиционно – выставочных залах музея.

Всего проведено 14 профилактических антинаркотических мероприятий с охватом школьной и студенческой аудитории 995 чел.

Музей взаимодействовал с Молодежным центром г. Тихорецка в части распространения среди молодёжной аудитории тематических памяток с объяснением условий социокультурной адаптации мигрантов, способствующих адаптации факторов и особенностей конфликтности общества в вопросах ценностей, стереотипов и норм поведения. Проведено 20 мероприятий с охватом более 400 чел.

В течение отчетного года Тихорецкий историко-краеведческий музей проводил просветительскую работу с людьми с ограниченными возможностями здоровья в сотрудничестве с Центром социального обслуживания населения «Лира» в г. Тихорецке, Терновским психоневрологическим интернатом и Тихорецким филиалом ГБУКК «Краснодарская краевая специализированная библиотека для слепых им. А.П.Чехова». Всего проведено 5 мероприятий с охватом 59 чел.

## **6. Научно-методическая работа.**

В 2022 году сотрудники музея принимали активное участие в научно – исследовательских конференциях. Площадки конференций способствовали популяризации опыта музейной деятельности. Так, директор музея А.Н.Жидков принял участие 16 апреля 2022 г. в формате онлайн мероприятия во II ежегодной международной конференции по проблемам освоения космоса и эко-ориентированного развития человека, природы, цивилизации с докладом на тему «О большом воспитании в маленьком музее: о предпосылках космического образования». В конференции музей впервые принимал участие, однако необходимую методическую помощь оказал вице-президент Краснодарской региональной общественной организации «Федерация космонавтики Кубани», кандидат культурологии Владимир Садым. Доклад опубликован в сборнике материалов конференции (подготовлен Российским экономическим университетом имени Г. В. Плеханова (ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»)).

В апреле 2022 г. Музей приняло участие в XI международной научно – практической учебной конференции по современным проблемам социально – гуманитарных и юридических наук на базе Тихорецкого филиала Кубанского государственного университета. Тема доклада «Космическое наследие Козлова: тезисы о патриотическом воспитании». 24 – 27 мая 2022 г. - в работе Всероссийского форума-практикума "Мал музей, да дорого стоит!", организованного Уральским региональным институтом музейного проектирования (г. Екатеринбург). С декабря 2021 г. по апрель 2022 г. музей принимал участие в образовательной программе, организованной Уральским региональным институтом музейного проектирования. Это обучение стало возможным при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и представляло серию содержательных вебинаров с домашними заданиями и полезные дискуссии участников на темы инноваций в музее, нового взгляда на привычную экспозицию, возрождения традиции попечительских советов, музейного туризма, цифровых технологий и социальных сетей. Конкурс – обучение был объявлен для муниципальных музеев в малых городах России до 50 тыс. жителей. По итогам форума были подготовлены печатный и электронный методические сборники.

Научный сотрудник О.В.Кулеш приняла участие 25 мая 2022 г. в формате он-лайн мероприятия во II-й студенческой исследовательской конференции с международным участием «Россия и Беларусь - вехи общей истории», посвящённой Победе советского народа в Великой Отечественной войне и проведению в России мероприятий Года народного искусства с докладом о выдающихся белорусах, выходцах из Минской, Могилевской, Гродненской губерний, которые служили в регулярных частях Отдельного Кавказского корпуса, в гарнизонах Черноморской береговой линии в первой половине XIX в.

В декабре 2022 г. директор музея А.Н.Жидков и научный сотрудник Н.А.Сачук участвовали во Всероссийской научно-практической конференции «Герои Великой Отечественной войны на передовой и в тылу: к 85-летию со дня образования Краснодарского края», организованной Краснодарским государственным институтом культуры. Был представлен доклад об опыте работы музея в таком вопросе, как формирование образа героя местной истории.

Музей принял участие во Всероссийской научно-практической конференции по археологии, локальной истории и музееведению Юга России «Первые Лунинские чтения» в городе Армавире. Участниками конференции стали историки, научные работники, музейщики Краснодарского края и Ставрополя, Москвы и других регионов Юга России. 50 докладчиков и почти 150 слушателей.

Главный хранитель музейных предметов Н.Н.Тетеревенко представил свой доклад для участия в международной конференции " XXII Фроловские чтения: хрупкость жизни в условиях новой реальности" (Институт философии РАН) на тему «Фролов и мы. Размышления провинциала».

В 2022 году музей стал участником федеральных просветительских проектах «Музейные маршруты России» (при поддержке Министерства культуры Краснодарского края) и «Пушкинская карта», стал площадкой для проведения традиционных Всероссийских акций «Диктант победы», «Географический диктант», «Ночь музеев», «Библионочь», «Ночь искусств».

На заседании научно – методического совета (протокол № 7 от 03.06.2022 года) был рассмотрен вопрос о перспективе цифровизации музейной деятельности. С этой целью определили некоторые направления деятельности: развитие вкладок на официальном сайте музея «Виртуальный музей» и «Музейный архив» посредством публикации оцифрованных музейных фондовых документов, могущих заинтересовать кого-либо в поисковой или исследовательской работе; развитие аккаунтов музея в социальных сетях; приобретение автоматизированной системы учета музейных предметов и коллекций программы «1С: Музей 8». В октябре – ноябре 2022 г. на информационной платформе «Артефакт – гид по музеям России» в личном кабинете музея подготовлен проект виртуальной выставки «Музейные предметы расскажут о городской истории», состоящей из 40 музейных экспонатов. Данная методическая разработка станет основой для последующего размещения в экспозиционных залах музея информационных меток с QR-кодом возле экспонатов для посетителей.

В 2022 г. была подготовлена заявка для участия музея в объявленном Президентским фондом культурных инициатив с проектом «Имена в истории станции Тихорецкая» в категории «Образовательные и наставнические проекты в области культуры, искусства и креативных индустрий» (планировалось приобретение музейного аудиогuida и разработка мультимедийного решения для музейного аудиогuida с бюджетом 1 014 886 руб. для развития экскурсионных городских маршрутов). Основная проблема, с которыми столкнулись сотрудники Музея при реализации проектировочного подхода в музейной деятельности, имеет методологический характер (определение концептуальных целей и задач, выбор методических приёмов в работе с целевой группой, постановка исследовательских задач и классификация исторического материала, недостаточный опыт написания конкурсных работ).

В рамках ежегодного краевого конкурса оборонно-массовой и военно-патриотической работы памяти маршала Г.К.Жукова музеем подготовлен Сборник методических и информационных материалов на тему «Из опыта работы Тихорецкого историко – краеведческого музея: практика исследования и просветительские аспекты».

В ходе подготовки к участию во Всероссийской научно-практической конференции «Герои Великой Отечественной войны на передовой и в тылу: к 85-летию со дня образования Краснодарского края» на базе Краснодарского государственного института культуры был обобщен опыт работы музея по проблеме формирования образа героя в местной истории.

Посредством уникального фондового материала и разнообразием применяемых на практике форм и методов просветительской, педагогической и социокультурной деятельности музей способен привлечь внимание своего посетителя на события и имена, показать глубину образа исторического героя, вызвать сопереживание его судьбе, удивление, восхищение.

### 7. Работа с партнерами музея, в том числе по привлечению ресурсов в музей.

В отчетном 2022 году музей взаимодействовал с образовательными (детские дошкольные учреждения, школы, Центры внешкольной работы г. Тихорецка и Тихорецкого района, городские техникумы), общественными (Тихорецкое районное казачье общество, тихорецкое отделение Всероссийской политической партии «Единая Россия», Фондом «Вольное Дело-Юг»), религиозными (Свято-Успенский кафедральный Собор, храм Святого Иоанна Русского), ведомственными (УВД по Тихорецкому району, Тихорецкое районное управление магистральными нефтепроводами, Тихорецкий машиностроительный завод им. В.В.Воровского, Тихорецкое локомотивное депо, редакция газеты «Тихорецкие вести», КГИАМЗ им. Е.Д.Фелицына, Музей Победы г. Москва), коммерческими (ООО «Континент», ООО «Драккар») учреждениями. Сотрудничество не всеми заинтересованными партнерами позволило получить внебюджетную материальную помощь на решение текущих хозяйственных вопросов, тем не менее музею удалось улучшить свою репутационную позицию в культурной среде города Тихорецка и Тихорецкого района.



Старый и новый виды музейной афишной тумбы

Совместно с рекламно-художественным агентством “Драккар” был разработан макет и проведены монтажные работы по установке новой музейной афишной тумбы.

Учащаяся школы №2 г. Тихорецка, юнкор местной газеты Полина Хильченко подготовила к публикации статью о музее «Любопытство и эрудиция».

### 8. Рекламно-издательская работа.

Основными формами продвижения информации были интервью и публичные выступления, презентации, дни открытых дверей, пресс-релизы, публикации в СМИ, сувенирная продукция. Музеем проводилась работа по популяризации деятельности музея на аккаунтах в социальных сетях.

Работа со средствами массовой информации остается одним из основных способов привлечения внимания молодого населения города. Через постоянные контакты со СМИ поддерживается положительный контакт через публикуемую информацию и обсуждение в комментариях. В 2022 году музей опубликовал на страницах своего сайта, в социальных сетях «Одноклассники», «В Контакте», «Телеграмм», газете «Тихорецкие вести», более 1000 публикаций, репортажей, пресс-релизов, тематических сообщений и иных материалов о самых разнообразных событиях, которые проходили в музее. Более 2000 фотографий дали возможность посетителям сайта и новостных лент окунуться в обстановку разнообразной музейной жизни.

В краевой газете «Кубанские новости» была опубликована статья «Вагончик тронется, перрон останется» (выпуск 6 апреля 2022 г., №50) о проблеме необходимой реконструкции старейшего городского строения и символа городской истории – здания железнодорожного вокзала <https://kubnews.ru/obshchestvo/2022/04/06/vagonchik-tronetsya-perron-ostanetsya-kak-pozhivaet-samyi-izvestnyy-v-strane-vokzal/> Директор музея А.Н.Жидков дважды принимал участие в прямых эфирах телекомпании «Кубань 24» во время проведения Дня Тихорецкого района и в ходе прямых включений студии с муниципальными музеями с рассказом о реализации проекта «Пушкинская карта».



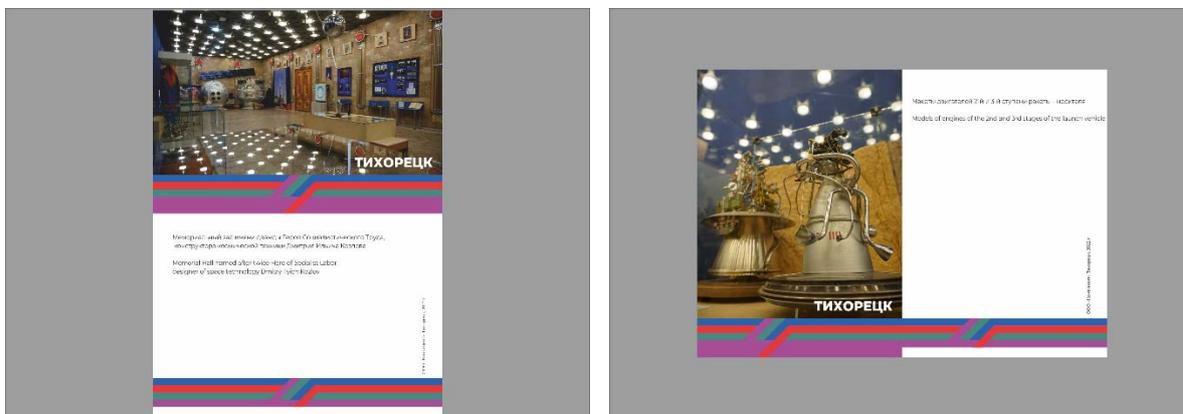
Тихорецкий историко – краеведческий музей на страницах районной и краевой газет

В местной газете «Тихорецкие вести» материалы музея регулярно – ежемесячно – публиковались в рубрике «О чем поведали музейные фонды» - аудитория музея составила почти 3000 чел. по числу подписчиков издания.

Волонтер музея и тихорецкий блогер Дарья Щасливцева подготовила несколько публикаций с интервью с работниками музея для социальной сети Telegram (канал «Люди Тихорецка»).

Тихорецкий историко – краеведческий музей расширил свое присутствие в медийном пространстве города Тихорецка, в течение отчетного года развивал аккаунты в социальных сетях, позиционировал официальный сайт как энциклопедический ресурс в местном городском краеведении.

В рамках Всероссийской акции «Ночь музеев – 2022» 21 мая 2022 г. в г. Краснодаре в сквере им. Г.К.Жукова состоялась презентация локаций государственных, муниципальных и частных музеев – участников проекта Министерства культуры Российской Федерации «Музейные маршруты России». Тихорецкий историко – краеведческий музей представил выставку оригинальных музейных экспонатов мемориального зала им. дважды Героя Социалистического Труда, конструктора космической техники Дмитрия Ильича Козлова – для участия в краевом мероприятии были напечатаны листовки, календари, почтовые открытки для последующего распространения среди гостей акции.



Почтовые открытки, посвященные музейному залу отечественной космонавтики в рамках просветительского проекта «Музейные маршруты России»

## 9.Кадровое обеспечение.

В течение отчетного года количество ставок в штатном расписании Тихорецкого историко – краеведческого музея сократилось на 0,5 единиц (12 ед. на начало 2023 года, 12,5 на конец 2022 г.), на 1 января 2022 года ставки распределены среди 11 фактически работающих сотрудников (1 чел. – программист – трудоустроен внештатным сотрудником); Движение кадров в отчетный период: принято – 5 чел., уволено – 6 чел.

В коллективе музея 6 работников имеют высшее профессиональное образование (в том числе 4 работника из основного персонала), 3 работника

имеют среднее профессиональное образование (работники из числа основного персонала), 1 работник - основное общее образование.

Кадровая проблема заключается в долгом поиске специалистов необходимой квалификации для занятия должностей научного сотрудника или методиста по научно – просветительской деятельности (последняя должность была в штатном расписании музея в 2020 г., потом оптимизирована) в случае появления соответствующей вакансии. Основное направление для поиска таких специалистов – общеобразовательные учреждения, однако уровень заработной платы в учреждения культуры г. Тихорецка сравнительно ниже предлагаемой в школе. Вместе с тем, в 2020 г. между музеем и выпускницей общеобразовательного учреждения заключен договор о целевом обучении по образовательной программе высшего образования «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, бакалавр» в Краснодарском краевом институте культуры).

В соответствии с договором о практической подготовке обучающихся между МКУК ТГП ТР "Тихорецкий историко-краеведческий музей" (далее – Музей) и ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (далее – Кубанский Государственный университет) в августе 2022 г. для прохождения рабочей программы учебной практики Б2.О.01.03 (У) Музейная в музей была принята студент III курса факультета истории, социологии и международных отношений государственного университета А.С.Коновалова без зачисления в штат музея.

Научный сотрудник О.В.Кулеш прошла профессиональную переподготовку в АНО ДПО «Региональный институт профессиональной переподготовки» по дополнительной программе «Экскурсовод (гид)», также в ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры" по специальности «Продвижение услуг: технологии event-менеджмента». Заместитель директора по АХЧ И.Н.Житникова прошла профессиональную переподготовку в ФГБЩУВО «Всероссийская академия внешней торговли Министерства экономического образования Российской Федерации» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Осуществление закупок для государственных и муниципальных нужд (44-ФЗ): вводный курс».

## **10.Административно-хозяйственная деятельность.**

В отчетный период музеем заключались муниципальные контракты и договоры в основном по вопросам коммунальных услуг, связи, охранных услуг, проведения дератизации, ремонта оргтехники, обслуживания сайта музея, технического обслуживания и заправки огнетушителей, технического обслуживания видеокамер. В целях соблюдения требований пожарной безопасности произведена проверка, техническое обслуживание и дозаправка огнетушителей в количестве 6 шт., в течение отчетного года ежеквартально проводились практические тренировки по отработке плана и

навыков эвакуации на случай возникновения пожара в здании совместно с представителями организации ЗАО «Элвис», осуществляющих техническое обслуживание системы автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре. Проведены практические занятия с работниками музея по правилам пожарной безопасности, правилам пользования огнетушителями, оказания первой медицинской помощи; выполнены все необходимые мероприятия для подготовки Паспорта готовности учреждений культуры к работе в осенне-зимний период 2022-2023 г.

Капитальный ремонт служебных и экспозиционных помещений не проводился, вместе с тем проведена работа по испытанию электрооборудования в служебных и экспозиционно – выставочных помещениях музея в связи с неудовлетворительным состоянием (частичным подтеканием) крыши, замены аварийные элементы художественно – выставочного оборудования (стекло, были случаи разрушения стеклянной части экспозиции в связи с физическим износом – экспозиции открыты в 1987 году - во время посещения музея посетителями в 2022 году) в 4-х экспозиционных залах. Приобретены многоярусные стеллажи для удобного хранения материальных ценностей.

В апреле 2022 г. музей подал заявку в Тихорецкое местное отделение Всероссийской политической партии «Единая Россия» для участия в конкурсе лучших мобилизационных проектов с темой проекта «Культполитдесант (культурно – политический десант) «Время, вперед!», в результате которого получил материальное поощрение (профессиональную фотокамеру).

## **11. Проблемы музея.**

Проведённый в 2022 году администрацией муниципального образования Тихорецкий район аналитический отчет по результатам сбора и обобщения информации о качестве условий оказания услуг муниципальными учреждениями показал заинтересованность жителей города в оснащении музея новыми современными техническими средствами, проведении большего количества интерактивных мероприятий, модернизации музейных экспозиций и открытии новых экспозиционных залов.

В 2022 году Тихорецкий историко – краеведческий музей был отобран Министерством культуры Краснодарского края для участия в национальном проекте «Культура» (федеральная программа «Культурная среда») в 2023 г. и получит субсидию на техническое оснащение из всех видов бюджетов на общую сумму 3184,0 тыс. руб.

В экспозиционном зале отечественной космонавтики планируется установить аппаратно – программный комплекс «В глубинах Вселенной». Экран - стена при включении короткофокусного проектора откроет посетителю космическое пространство, в котором будут меняться картины

Вселенной. С помощью виртуального телескопа можно углубиться в космическое пространство и управлять желаниями, например, познакомиться с рождением сверхновой звезды, рассмотреть Млечный путь, увидеть международную космическую станцию, приблизиться к планетам. В качестве основы для контента предлагается использовать архивные или доступные графические материалы высокого разрешения. В состав АПК будет входить сенсорный киоск, который позволит выводить на экран большое количество другой информации по заданным темам.

Создание подобного АПК, безусловно, привлечет большое количество посетителей за счет нестандартного решения экспозиционного пространства, которое значительно преобразит общий вид зала. Это позволит дополнить экскурсию новыми образными эффектами, которые сделают увлекательным музейное путешествие и запомнятся посетителям на долгое время. Информация на сайте и в социальных сетях, подкрепленная красочными и эффектными картинками космического путешествия, будет служить росту популярности музея.



Стена в настоящее время и планируемая стена - экран АПК «В глубинах Вселенной»

Внедрение в экспозиционных залах музея технической системы музейного аудиогuida, позволяющей знакомиться с экскурсией по экспозиции без непосредственного участия экскурсовода, сделает экскурсию современной и увлекательной для посетителя. Установка в экспозиционных залах электронных меток системы аудиогuida потребует увеличить скорость интернет-трафика с 10 до 100 мб/с и сделать доступным для посетителей сигнал wi-fi.

Тихорецкий историко – краеведческий музей располагает уникальными экспонатами чучелами животных и птиц, позволяющих раскрыть в полной мере краеведческий профиль музея. Однако, расположены данные экспонаты в старых стеклянных, морально и физически устаревших и травмоопасных витринах. Приобретение нового музейного оборудования позволит презентовать посетителям, в особенности школьной аудитории дополнительный музейный экспозиционный зал природы.



Устаревшее музейное оборудование в неиспользуемом в настоящее время зале природы и неиспользуемый в настоящее время экспозиционный потенциал музея

В связи с проведенной независимой оценкой качества оказываемых населению услуг актуальным остается перечень мероприятий для устранения недостатков, связанных с доступом в музей маломобильных граждан (необходимо подготовить проектно - сметную документацию на строительство пандуса со стороны зала космонавтики, дублировать для инвалидов по слуху и зрению звуковую и зрительную информацию, приобрести специальные кресла-коляски).

На 2023 год главной для музея проблемой остается состояние кровли, требующей капитального ремонта.