

О ЧЁМ ПОВЕДАЛИ МУЗЕЙНЫЕ ФОНДЫ?

Иван Кочубей и его Гражданская война в Тихорецке

В нашем городе на пересечении улицы Чапаева и Юго-Восточного бульвара установлен бюст Кочубея. Его именем названа улица города. Имя Кочубея стало центральной фигурой и в музейной экспозиции о Гражданской войне.

Итак, Иван Антонович Кочубей. Кубанский казак, командир кавалерийской бригады 11-й Красной Армии, сражавшейся с Добровольческой армией Деникина. Образ Кочубея до сегодняшнего дня вызывает больше вопросов, чем ответов. Но все сводится к тому, что Кочубей «наиболее кровожадный и безрассудный из большевиков». Кочубея «открыл» советский писатель Аркадий Первенцев. Его роман «Кочубей» вышел в свет в 1937 году и формировал мировоззрение юного поколения о Гражданской войне наряду с такими произведениями, как «Разгром» Фадеева, «Чапаев» Фурманова, «Железный поток» Серафимовича.

ОТКУДА ОН РОДОМ?

Родился Иван Кочубей в 1893 году близ станции Невинномысской Баталпашинского отдела Кубанской области (теперь Ставропольский край) в семье казака-бедняка. В детстве жил у своих богатых дядьев. Батрачонок Ваня Кочубей частенько получал подзатыльники. Все это копилось в юном сердце ненависть и желание справедливости. Скоро родители переехали на жительство в станцию Александровскую. Здесь Иван был приставлен к станичному правлению для несения караульной службы. Казачий атаман оказался человеком зловредным: как-то набросился на Ивана и причинил ему физическое унижение. Кочубей направил на атамана штык в порядке «охлаждения» разгоряченного начальства. За покушение на атаманскую жизнь его ожидала публичная порка. Кочубей бежал из станицы. Примкнул к одной из казачьих частей, а с началом Первой мировой попал на Кавказский фронт.

ДВА ГЕОРГИЯ

На войне и проявилась его отчаянная храбрость – Кочубей стал урядником и заслужил два (по другим данным три) «Георгия». В конце 1917 года вернулся с фронта. В родной станице столкнулся с прежними порядками, тогда и подался на станцию Тихорецкую. Как-то на тихорецком вокзале произошёл горячий инцидент. Два офицера попытались завербовать Кочубея и его друзей на службу к белому полковнику Покровскому. Кончилось тем, что Кочубей ударом шашки срубил одному из офицеров голову. В те времена вожакими становились неординарные личности, показавшие на деле свою смелость. К таким командирам стремились со всех сторон, записывались в их отряды, полки, бригады. За Кочубеем пошла. Сам он был небольшого роста, но плечистый и ловкий, словом, обращал на себя внимание. Для казака ведь главное – уме-

ло владеть шашкой и быть лихим наездником: «...желая показать лихость новому понравившемуся ему человеку, присел на корточки и прыгнул в седло без помощи рук, это был знаменитый прием посадки, не удававшийся никому, кроме самого Кочубея».

ХРАБРОСТЬ ДО БЕЗУМИЯ

А что такое храбрость до безумия? Первенцев описал такую разведку боем: «Тотчас снял он черкеску, остался в бешмете, засунул маузер за пояс, вскочил на седло и стоя помчался к подозрительной дубраве под восторженные возгласы своих бойцов. Прозвучали выстрелы. Кочубей упал. Ловить одинокую лошадь пустились не менее полусотни казаков, вырвавшихся из дубравы. Теперь стал понятен расчет Кочубея – в леске накапывалась конница... вдруг Кочубей нырнул в волнистой гриве коня... и вот уже он врезался в гущу преследователей. По полю заматались осиротевшие кони». Современники утверждали, что комбриг Кочубей был совершенно неграмотным, но проворным, хитрым и расторопным командиром. На его штабных картах белогвардейские полки распределялись по фронту еле заметными кружками, а кочубеевские сотни атели огромными эллипсами, обращёнными стрелами на врага. Командирам оставалось только убедиться в явном графическом превосходстве своей сотни над неприятельским полком.

Первенцев, чья юность прошла в нашем городе, знал не понаслышке о Кочубее, он побывал на местах сражений, беседовал с оставшимися в живых бойцами и жителями станиц. Его Кочубей изображен во всей своей самобытности, лишён корысти, ему чужды самолюбование и чинопочитание. Но сколько бы ни был этот образ идеализированным, а все же видимы и его взбалтываемость, и даже откровенное шутовство. Первенцев



На станции Тихорецкая Кочубей получил разрешение ревкома и собрал свой отряд в 1918-м.

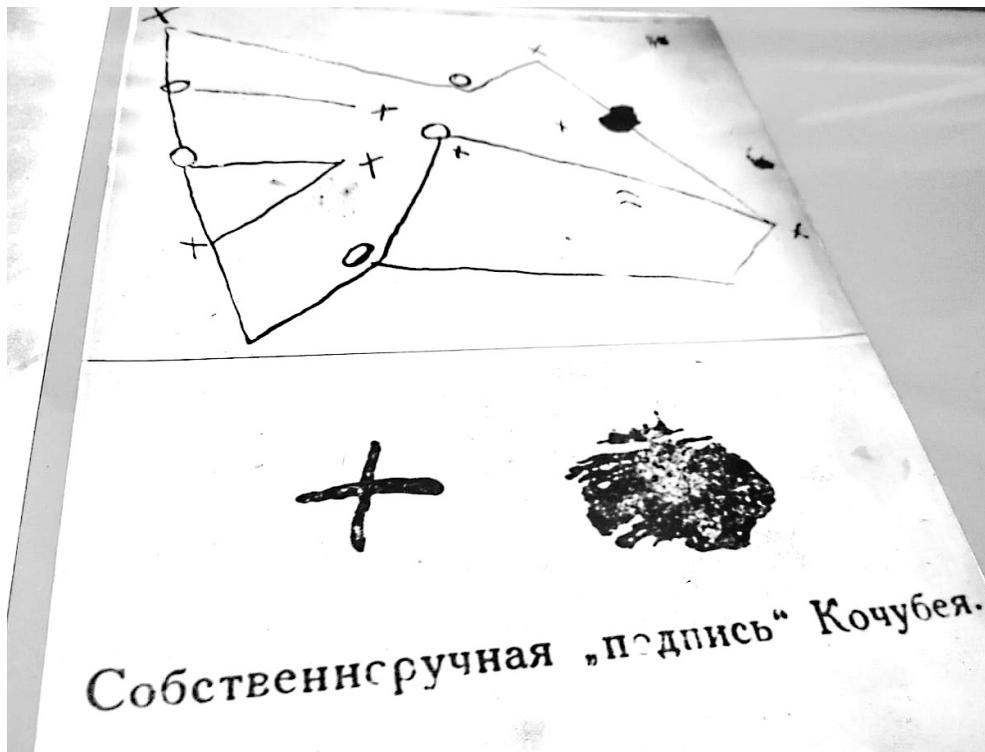
признавался, что стремился развеять измышления о Кочубее как анархисте. Все дело в том, что уже с осени 1918 года на Кочубея поступали жалобы красного командования о склонности первого к анархии и неохотном подчинении приказам старших командиров. «Неужели только на круговой поруке держится моральная спайка в кочубеевской бригаде?» – как будто вместе с литературным героем ответ искал и автор.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ВЗГЛЯДЫ

Любопытный факт: в Тихорецкой Кочубей проживал некоторое время с рабочими-железнодорожниками. Ему нравились их организованность и взгляды на жизнь. Возможно, что именно под влиянием тихорецких большевиков укрепилось классовое мировоззрение казака-фронтовика. Но – однобоко и с глубокими изъянами. Боролся с неравенством и несправедливостью Кочубей так, как он это понимал. Сжигал хутора и церкви, с помощью грабёжей распределял несправедливо нажитое. Своему бригадному комиссару Кандыби-



Таким Кочубея рисовали советские художники.



Населённые пункты на карте Кочубей отмечал крестиками. Окунал палец в чернила - и на бумагу вместо подписи.

ну поведал: «...А если спросишь, как я новую жизнь понимаю, то скажу тебе: могу об этом балакать только с батькой Лениным, бо он, по слухам, тож моей программы придерживается». И при этом в кочубеевской бригаде не было коммунистов. Кто-то сравнил однажды Кочубея со Стенькой Разиным...

ИСТОРИЯ ВСЁ РАССУДИТ

В Первую мировую Кочубей попал под начало такого

же удальца – есаула Андрея Шкуро. Казачий конный отряд смело и неожиданно налетал на турецкие обозы в глубоком тылу. Гражданская разделила их. Шкуро стал белогвардейским генералом и звал Кочубея к себе на службу, а Кочубей рвал записки своего бывшего командира и вызывал Шкуро на поединок. Оба удальцы, оба жертвовали собой ради Родины, оба «запугавшиеся герои». Казак Шкуро запятнал себя сотрудниче-

ством с нацистами, казак Кочубей был повешен как красный бандит 22 марта 1919 года на главной площади города Святой крест (ныне Буденновск). Такой осталась Гражданская война в истории нашей страны, а Кочубей стал неотъемлемой частью истории городской.

Подготовили
Александр МАСЛЯНИК
и директор музея
Андрей ЖИДКОВ.